



Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

**Oggetto: DETERMINA DI NOMINA DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

**(N. 88 del 18.06.2020)**

**PROCEDURA APERTA EX ART. 60 D.LGS. 50/2016 PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI “**IDEAZIONE, PROGETTAZIONE CREATIVA E REALIZZAZIONE DELL’ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE SUI SOCIAL NETWORK PER LE ATTIVITÀ ISTITUZIONALI DI FONDAZIONE ARENA DI VERONA RELATIVE ALL’ARENA OPERA FESTIVAL E ALLA STAGIONE LIRICA E SINFONICA AL TEATRO FILARMONICO NEL PERIODO DAL 01/04/2020 AL 31/12/2021**” – CIG: 8206196F27**

### **IL SOVRINTENDENTE**

Premesso che:

- con determina a contrarre n. 25 del 31.01.2020, il Sovrintendente ha determinato di indire procedura aperta ex art. 60 del D.Lgs. 50/2016 per l’affidamento del servizio di **“IDEAZIONE, PROGETTAZIONE CREATIVA E REALIZZAZIONE DELL’ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE SUI SOCIAL NETWORK PER LE ATTIVITÀ ISTITUZIONALI DI FONDAZIONE ARENA DI VERONA RELATIVE ALL’ARENA OPERA FESTIVAL E ALLA STAGIONE LIRICA E SINFONICA AL TEATRO FILARMONICO NEL PERIODO DAL 01/04/2020 AL 31/12/2021”**, da aggiudicare con il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell’art. 95 comma 3 lett. b) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- sulla base della quantificazione effettuata in sede di elaborazione del capitolato tecnico, è stato determinato l’importo dell’affidamento, per l’intera durata contrattuale, in presunti € **165.000,00= (Euro Centosessantacinquemila/00)** al netto dell’IVA;
- è stato nominato Responsabile Unico del procedimento (RUP) il Dott. Andrea Compagnucci;
- alla presente procedura è stato assegnato il seguente Codice Identificativo di Gara – CIG: 8206196F27;
- il termine ultimo per la presentazione dei plichi contenenti le offerte, inizialmente fissato al 10.03.2020 ore 12:00, è definitivamente scaduto in data 30.05.2020 alle ore 12:00, per effetto della proroga *medio tempore* stabilita, da ultimo, con Avviso del 21.04.2020, ritualmente pubblicato sul profilo di committente di FAV;
- con Determina n. 84 del 01.06.2020 a firma del Sovrintendente, è stato nominato il Seggio di gara, chiamato a verificare la tempestività di recapito dei plichi, la completezza della documentazione amministrativa presentata e la conformità della stessa rispetto a quanto richiesto nel Disciplinare di gara;
- entro il termine del 30.05.2020 ore 12:00 sono pervenute al protocollo di FAV n. 21 offerte;
- la documentazione amministrativa presentata dai concorrenti, presente nel Plico “A”, è stata esaminata dal Seggio di gara, presieduto dal R.U.P., nelle sedute pubbliche, tenutesi in videoconferenza, nei giorni 03.06.2020 e 04.06.2020;
- in dette sedute il Seggio di gara ha dichiarato l’ammissione diretta di n. 4 concorrenti, l’esclusione di n. 1 operatore e l’attivazione di n.16 soccorsi istruttori, per varie carenze e





Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

- irregolarità riscontrate nella documentazione di gara, ai sensi dell'art. 83 comma 9 del D.Lgs. 50/2016 e art. 13 del Disciplinare;
- il Seggio di gara, nella seduta in video-conferenza del 18.06.2020, ha esaminato la documentazione prodotta dai concorrenti oggetto di soccorso;
  - nella stessa seduta il Seggio ha, altresì, disposto, dopo approfondito esame, la riammissione, seppur con riserva di soccorso istruttorio, del concorrente ZOOPPA EUROPE S.r.l., inizialmente escluso per la compresenza all'interno della Busta "A" – Documentazione Amministrativa di documentazione di natura tecnica, a seguito di rivalutazione della posizione dello stesso sulla scorta della giurisprudenza dominante sull'argomento e nel rispetto dei principi del *favor participationis* e della massima apertura concorrenziale;
  - il Seggio ha così provveduto all'attivazione del sub-procedimento di soccorso istruttorio anche nei confronti di ZOOPPA EUROPE S.r.l., concedendo a quest'ultima un congruo termine (sino al 24.06.2020 ore 17:00) per la regolarizzazione delle carenze documentali e formali riscontrate;
  - alla scadenza del suddetto termine, il Seggio dovrà nuovamente riunirsi in seduta pubblica per esaminare la documentazione prodotta dal suddetto operatore, proclamando le ammissioni ed esclusioni definitive alle successive fasi di gara e provvedendo, altresì, agli adempimenti di cui all'art. 29, comma 1, del Codice, come previsto all'art. 19 del Disciplinare di gara.
  - esaurite le attività di cui sopra, le offerte tecniche dovranno, in seguito, essere esaminate e valutate da apposita commissione giudicatrice, formata da n.3 componenti, i quali, a norma di legge, devono essere nominati dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione dei plichi;
  - sono state pubblicate le Linee guida n.5, di attuazione del D.Lgs. 50/2016, recanti "*Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici*";
  - l'entrata a regime delle disposizioni contenute nelle citate Linee Guida e, nella specie, il funzionamento dell'apposito Albo istituito presso l'ANAC, di cui all'art. 78 del D.Lgs. 50/2016, è stato sospeso fino al 31.12.2020 (come da Comunicato del Presidente del 15.07.2019), a seguito dell'entrata in vigore del D.L. 32/2019 (c.d. "*Decreto Sbloccacantieri*"), successivamente convertito in Legge n.55 del 14.06.2019, pubblicata in G.U. il 18.06.2019;
  - pertanto, sino al citato termine, trova ad oggi applicazione il regime transitorio previsto dall'art. 216 comma 12 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., ai sensi del quale, "*fino alla adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo di cui all'articolo 78, la commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante*";
  - Fondazione Arena di Verona dispone, solo in parte, nel proprio organico, di personale dotato di adeguata professionalità ed esperienza nello specifico settore cui afferisce l'oggetto del contratto, ai sensi dell'art.77 comma 1 del D.Lgs. 50/2016;
  - il RUP Dott. Andrea Compagnucci ha, pertanto, raccolto la disponibilità di un soggetto con esperienza e conoscenza del settore, munito di professionalità adeguata a svolgere il ruolo di commissario;
  - tutti i soggetti interpellati, siano essi interni che esterni, danno garanzia di imparzialità e non hanno svolto alcuna funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta, ai sensi dell'art. 77 comma 4 del D.Lgs. 50/2016;





Fondazione  
**ARENA DI VERONA\***

- il ruolo di RUP non è, in linea di principio, incompatibile con il ruolo di presidente della commissione giudicatrice e, nel caso specifico, non si rilevano specifiche cause di incompatibilità del RUP sopra citato, in relazione alla procedura di cui in epigrafe;

Ritenuto:

- di individuare, per lo svolgimento delle attività della Commissione giudicatrice, le seguenti figure professionali quali componenti della stessa:
  - 1) **Dott. Andrea Compagnucci (Direttore commerciale di FAV e R.U.P.)** – Presidente della Commissione Giudicatrice;
  - 2) **Dott. Gianfranco De Cesaris – (Direttore generale di FAV)** – Commissario interno;
  - 3) **Dott. Francesco Palmisano** – Commissario esterno;
- pertanto di procedere alla costituzione della Commissione Giudicatrice successivamente alla scadenza della gara stessa, per le motivazioni citate in premessa.

Dato atto che al RUP, al Commissario interno e al Commissario esterno non spetterà alcun compenso.

Tutto ciò premesso, visto il D.Lgs. 50/2016 e segnatamente gli artt. 77, 78 e 216, comma 12; valutata la competenza di ciascuno; ritenute le persone proposte tutte dotate della necessaria esperienza e terzietà; ritenuto, altresì, opportuno che il RUP presieda la commissione,

DETERMINA

- 1) di nominare, nella procedura indicata in oggetto, quali membri della Commissione Giudicatrice, le seguenti persone nei rispettivi ruoli:
  - a) **Dott. Andrea Compagnucci (Direttore commerciale di FAV e R.U.P.)** – Presidente della Commissione Giudicatrice;
  - b) **Dott. Gianfranco De Cesaris – (Direttore generale di FAV)** – Commissario interno;
  - c) **Dott. Francesco Palmisano** – Commissario esterno;
- 2) di disporre che il perfezionamento del rapporto sia subordinato alla accettazione dell'incarico da parte di ciascuno, corredata da apposita dichiarazione resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000, circa l'inesistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui ai commi 4, 5 e 6 dell'art. 77 del D.Lgs. n. 50/2016, nonché dell'impegno ad osservare il codice di comportamento di FAV;
- 3) di riservarsi la facoltà di nominare altri componenti in caso di mancata accettazione o di cause ostative (anche sopravvenute) allo svolgimento di tale incarico;
- 4) di disporre che il RUP, anche in qualità di presidente della commissione giudicatrice, possa nominare, qualora ritenuto opportuno, un segretario verbalizzante;
- 5) di disporre la pubblicazione del presente atto, per gli adempimenti di cui all'art. 29 commi 1 e 2, del D.Lgs. 50/2016, sul sito internet di Fondazione Arena di Verona, nella sezione "Gare e appalti", in corrispondenza della relativa procedura

Verona, li 18.06.2020

IL SOVRINTENDENTE  
Prof.ssa Cecilia Gasdia