



PLANIMETRIA DELLA MAGLIA STRUTTURALE IN TUBI E GIUNTI  
con indicazione delle tipologie strutturali, dei corridoi di passaggio sottopalco e il posizionamento delle HEA di distribuzione dei carichi (VEDI TAVOLA 7)

NUMERAZIONE DI RIFERIMENTO DELLE STILATE LONGITUDINALI (ASSE N-S) NUMERAZIONE DI RIFERIMENTO DELLE STILATE LONGITUDINALI (ASSE S-N)

scala 1:100

#### NOTE SULLA STRUTTURA IN TUBI E GIUNTI:

- LE STRUTTURE PORTANTI DEI SOLAI DEL PALCOSCENICO E DELLA BUCA DELL'ORCHESTRA SONO IN TUBI E GIUNTI;
- PER LA TIPOLOGIA DI TUBI E GIUNTI SCELTA VEDERE LA RELAZIONE DI CALCOLO ALLEGATA AL PROGETTO;
- LE PARTI CENTRALI DEL PALCOSCENICO, INDIVIDUATE NELLA PLANIMETRIA CON UN RETINO AZZURRO, SONO STRUTTURE 'A PONTE' PER NON SOLLECITARE E COPERTURE DELLA CANTINA E DEL CUNICOLO INTERRATI, REALIZZATE CON UNA SOLETTA IN C.A. PORTANTE 1200 Kg/mq (VEDI TAVOLA 1);
- LE STRUTTURE 'A PONTE' UTILIZZATE SONO DI DUE TIPOLOGIE: LA PRIMA HA UNA LUCE DI 12 m ED E' VERIFICATA PER 1500 Kg/mq, LA SECONDA UNA LUCE DI 5m ED E' VERIFICATA PER 2500 Kg/mq (VEDI RELAZIONE DI CALCOLO);
- LA STRUTTURA 'A PONTE' CON LA LUCE DI 5m (VEDI TAVOLE 5 E 6) POGGIA SU TRAVI IN ACCIAIO HEA 220 PER RIPARTIRE IL CARICO LONGITUDINALMENTE SUI PALI INSERITI NEL TERRENO (VEDI TAVOLA 1);
- LA STRUTTURE 'A PONTE' CON LA LUCE SONO REALIZZATE IN TUBI E GIUNTI CON L'AGGIUNTA DI TUBI IN ACCIAIO PIENI (VEDI TAVOLA 6 E RELAZIONE DI CALCOLO);
- IN TUTTE LE ALTRE ZONE DEL PALCOSCENICO LA STRUTTURA POGGIA DIRETTAMENTE SUL TERRENO CON UNA MAGLIA 100cmX60cm ED E' VERIFICATA PER 2500 Kg/mq;
- IN CORRISPONDENZA DEI CORRIDOI DI SERVIZIO DI PASSAGGIO (VEDI PLANIMETRIA) DOVRA' ESSERE ELIMINATO L'ELEMENTO INFERIORE DELLA STRUTTURA PER CONSENTIRE IL PASSAGGIO DEI TECNICI IN SICUREZZA E SENZA OSTACOLI (VEDI SCHEMI STRUTTURALI TAVOLA 6)
- NELLA PLANIMETRIA DELLA MAGLIA STRUTTURALE NON SONO INDICATI I CONTROVENTI VERTICALI (O CONTROVENTI DI STILATA) CHE DOVRANNO COMUNQUE ESSERE MESSI IN OPERA COME DA NORMATIVA VIGENTE;
- LE BASETTE REGISTRABILI DELLA STRUTTURA DOVRANNO POGGIARE SU TAVOLE D'APPoggio COME BUONA NORMA;
- LA STRUTTURA PORTANTE DELLA BUCA DELL'ORCHESTRA E' REALIZZATA IN TUBI E GIUNTI CON MAGLIA 100cmX100cm ED E' VERIFICATA PER 500 kg/mq;
- LE STRUTTURE DELLE RAMPE DI COLLEGAMENTO TRA PLATEA E PALCOSCENICO, E DELLE RAMPE DI RACCORDO CON I CORRIDOI INTERNI (VEDI TAVOLE 1 E 5) SONO IN TUBI E GIUNTI E PER QUESTE PARTI IL PRESENTE PROGETTO NON E' ENTRATO NEL DETTAGLIO. LA DITTA APPALTRICE DOVRA' REALIZZARLI GARANTENDO PER ESSI UNA PORTATA MINIMA DI 300 kg/mq.

#### Committente del progetto:

Fondazione Arena di Verona  
Via Roma, 7/D - 37121 - VERONA  
Telefono 045.805.19.08 - Fax 24h 045.805.19.38  
web site: www.arena.it - e-mail: sovrintendenza@arenadiverona.it

#### Localizzazione del progetto:

Anfiteatro Arena di Verona  
Piazza Brà, 1 - 37121 - VERONA

#### Oggetto del progetto:

PROGETTO DEL PALCOSCENICO E ANNESSI  
Arena di Verona

#### Contenuto della tavola:

TAVOLA 05  
PLANIMETRIA DELLA MAGLIA STRUTTURALE  
A TUBI E GIUNTI  
scala dei disegni 1:100

#### Progettista e collaboratori:

arch. Francesco Bozzini

data:

firma:

A termini di legge ci riserviamo la proprietà di questo elaborato con divieto di riproduzione o copiatura senza nostra autorizzazione

NB I disegni contenuti in questa tavola sono elaborati sulla base di rilievi forniti al progettista dal Comune di Verona. Le dimensioni e le quote indicate perciò in questo elaborato sono da verificare in fase di cantiere. Eventuali differenze dovranno essere comunicate e approvate dalla D.L.